

JEWEL

surface
finish

MAXFINE
FABBRICA
MARMME E GRANITI

MAXFINE
FMG FABBRICA
MARMINI E GRANITI

Spotlight on
Jewel,
the new
surface finish

by

MAXFINE
FMG FABBRICA
MARMME GRANITI trés

Indagare il fascino prezioso e quasi magico di pietre leggendarie, idealizzate, desiderate o forse immaginate.

Marmi che rivelano al loro interno cristalli e trasparenze, incastonati nelle venature come gioielli, esemplari rari provenienti da luoghi ignoti e inaccessibili.

Investigating the precious, almost magical charm of legendary stones, idealised, desired or even just imagined.

Marbles revealing the crystals and transparencies within, set into their veins like jewels; rare specimens from unknown and inaccessible places.

Plonger dans le charme précieux et quasi magique de pierres légendaires, idéalisées, désirées ou seulement imaginées.

Des marbres qui dévoilent des cristaux et des transparences, enchâssés dans les veines tels des bijoux, rares exemplaires provenant de lieux inconnus et inaccessibles.

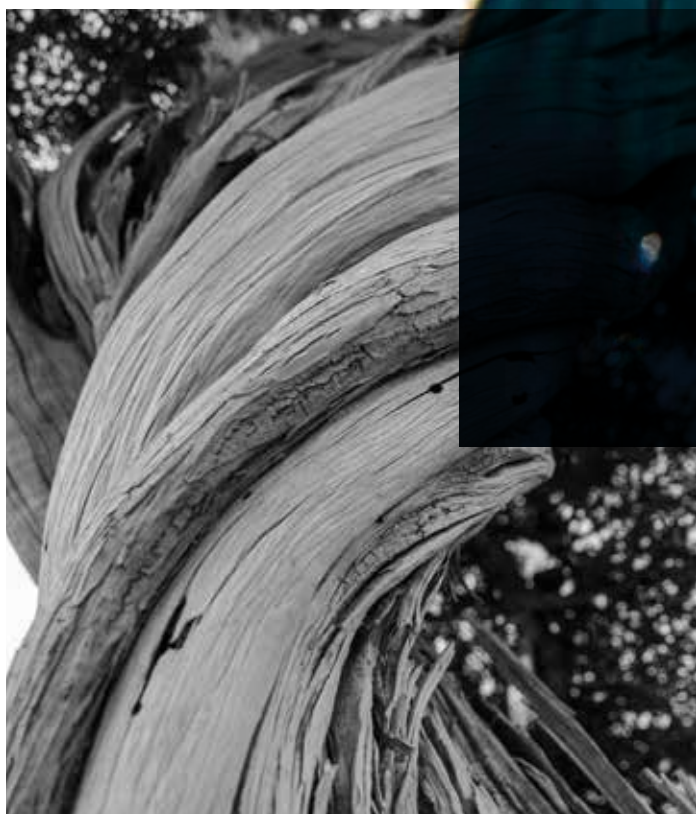
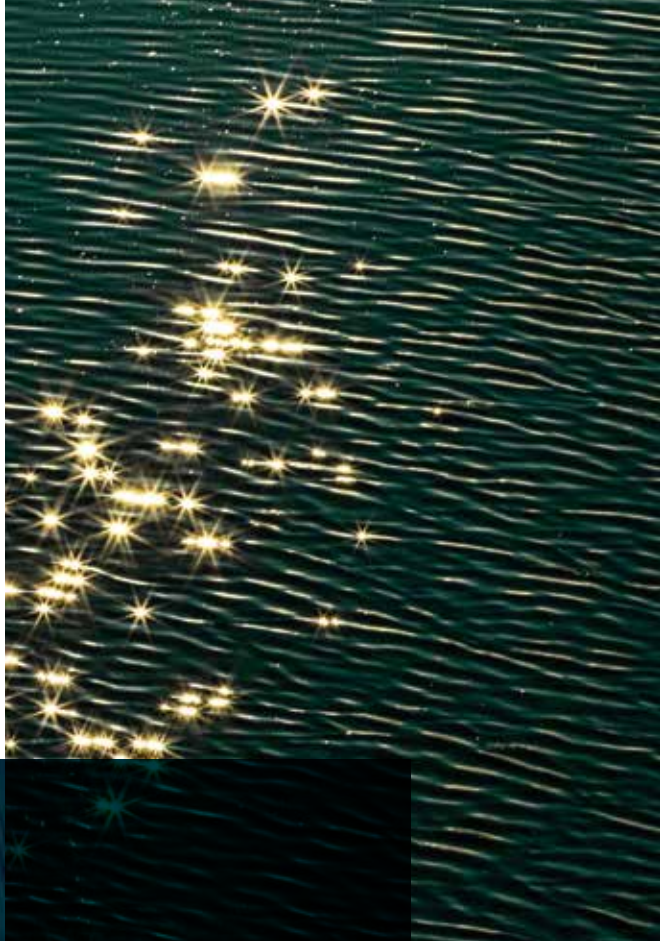
Die Erforschung des kostbaren und fast magischen Charmes von legendären Steinen, idealisiert, begehrt oder vielleicht erfunden.

Marmorsorten, die in ihrem Inneren Kristalle und Transparenzen offenbaren, die wie Juwelen in den Maserungen liegen, seltene Exemplare die von unbekanntem und unzugänglichen Orten stammen.



jewel





reactive

crystallized

deep

glittering

precious

transparent

Maxfine riscopre i tesori segreti
della natura trasformandoli in lastre che ne
cristallizzano l'identità più perfetta.

La materia raggiunge inedite dimensioni di bellezza.

Maxfine rediscovers the secret treasures of nature,
transforming them into slabs that crystallise
its most perfect identity.

Materials achieving unmatched dimensions of beauty.

Maxfine redécouvre les trésors secrets de la nature
en les transformant en dalles qui cristallisent leur identité
la plus profonde.

La matière atteint des niveaux de beauté sans précédent.

Maxfine entdeckt die geheimen Schätze der Natur neu
und verwandelt sie in Platten, die ihre vollkommenste Identität kristallisieren.

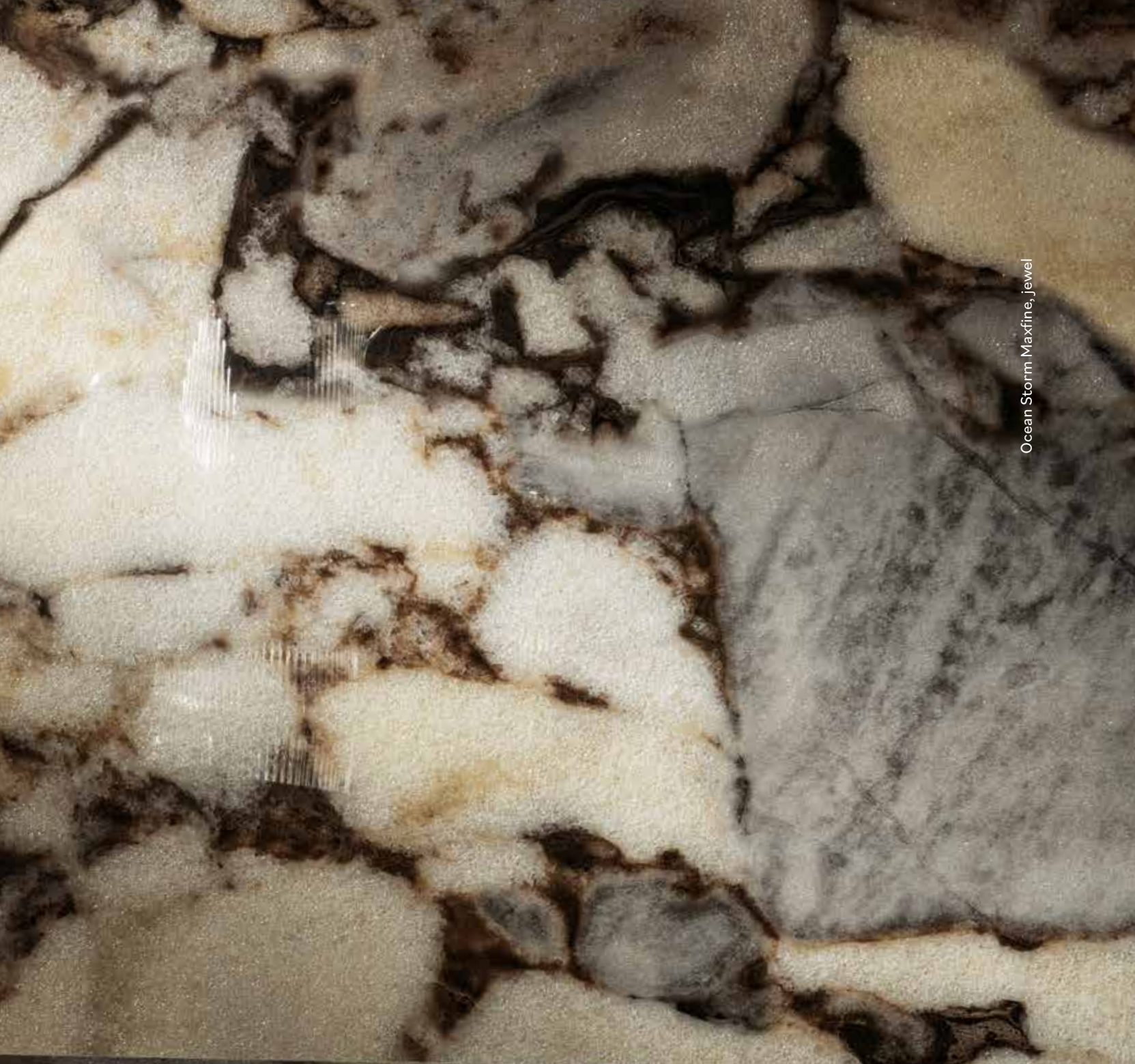
Das Material erreicht neue Dimensionen der Schönheit.



Ocean Storm Maxfine, jewel

Calacatta Black Maxfine, jewel





Ocean Storm Maxfine, jewel



Calacatta Black Maxfine, jewel

Trasparenze e cristalli incastonati nella materia esaltano il disegno delle venature accendendo di luce ogni sfumatura di colore.

La ricerca tecnica ed estetica, combina minerali preziosi e sofisticate tecnologie.

Transparencies and crystals set into the material, underlining the pattern of the veining and brightening up colours with light.

Technical and aesthetic research, combining precious minerals with sophisticated technologies.

Les transparences et les cristaux enchâssés dans la matière subliment le dessin des veines tout en illuminant chaque nuance de couleur.

La recherche technique et esthétique mêle minéraux précieux et technologies sophistiquées.

In das Material eingelassene Transparenzen und Kristalle verstärken das Design der Maserungen und lassen jede Farbnuance aufleuchten.

Die technische und ästhetische Forschung verbindet wertvolle Mineralien und ausgefeilte Technologie.



Calacatta Black Maxfine, jewel

suite

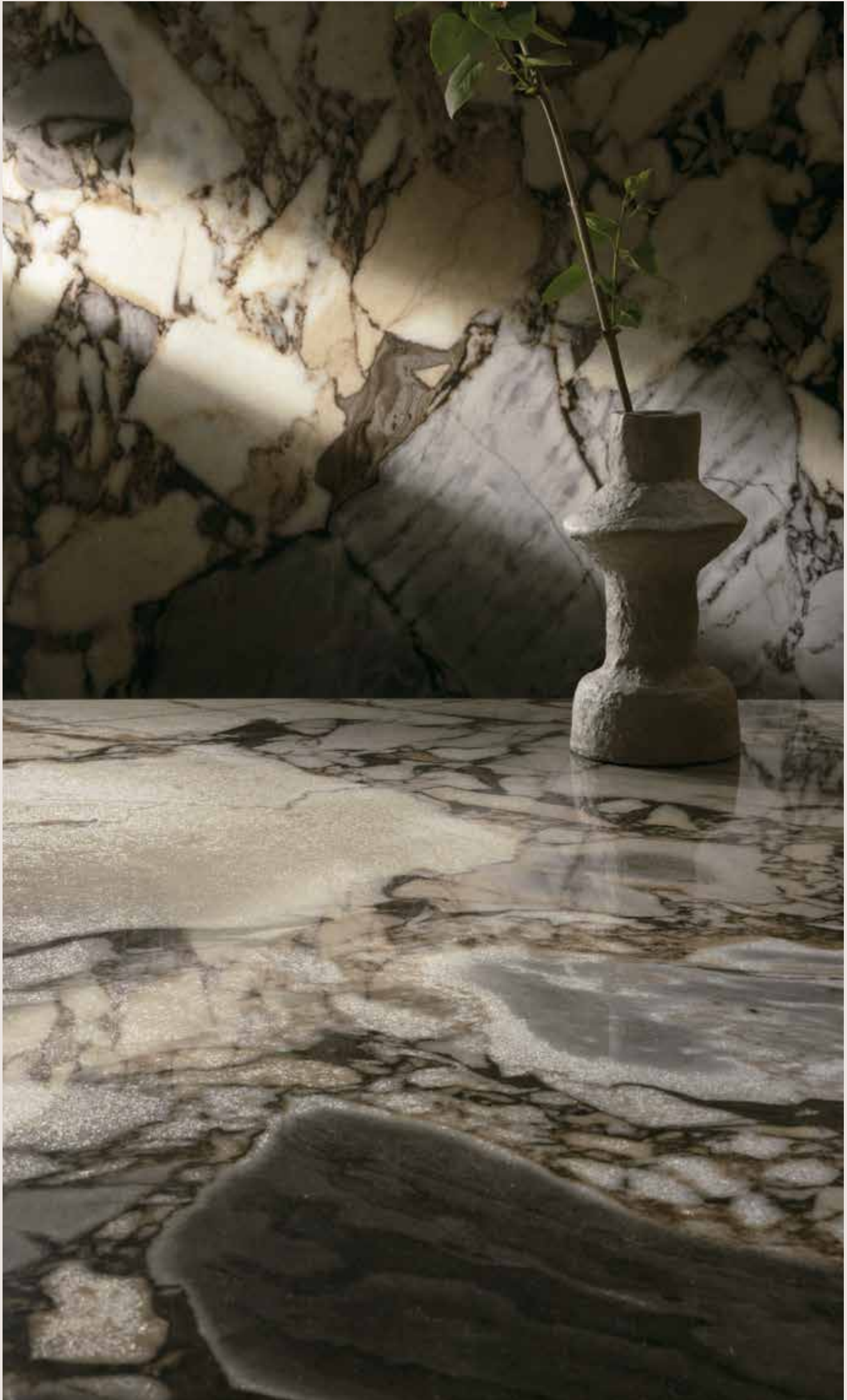
Ocean Storm Maxfine

Venature e cristalli si animano al variare della luce tracciando trame e disegni che appaiono o svaniscono al variare del punto di vista.

Veining and crystals come alive in the changing light, drawing textures and patterns that appear and disappear when seen from different points of view.

Les veines et les cristaux prennent vie selon la lumière, traçant des trames et des dessins qui apparaissent ou disparaissent au gré des points de vue.

Die Maserungen und Kristalle werden bei wechselndem Licht lebendig und zeichnen Muster und Motive nach, die je nach Blickwinkel sichtbar werden oder verschwinden.



Ocean Storm Maxfine, jewel



Jewel ha il potere di animare qualsiasi spazio con lo stupore di un dinamismo inatteso.

Jewel has the power to bring spaces to life,
inspiring awe with its unexpected dynamism.

Jewel parvient à animer n'importe quel espace en lui conférant
un dynamisme inattendu particulièrement étonnant.

Jewel hat die Kraft, jeden Raum mit dem Wunder einer
unerwarteten Dynamik zu beleben.





Balance Tan, naturale Ocean Storm Maxfine, jewel

jewel



Ocean Storm Maxfine, jewel

Superfici vive e cangianti regalano
agli spazi un'inedita esperienza di bellezza,
avvolgente, mutevole e immersiva.

Iridescent surfaces come to life
for spaces offering a new experience of beauty, captivating,
changeable and immersive.

Des surfaces vivantes et chatoyantes
parent les espaces d'une touche inédite de beauté, envoûtante,
changeante et immersive.

Lebendige, schillernde Oberflächen verleihen Räumen eine
noch nie dagewesene Erfahrung von Schönheit, die umhüllend,
wandelbar und immersiv ist.

jewel

day



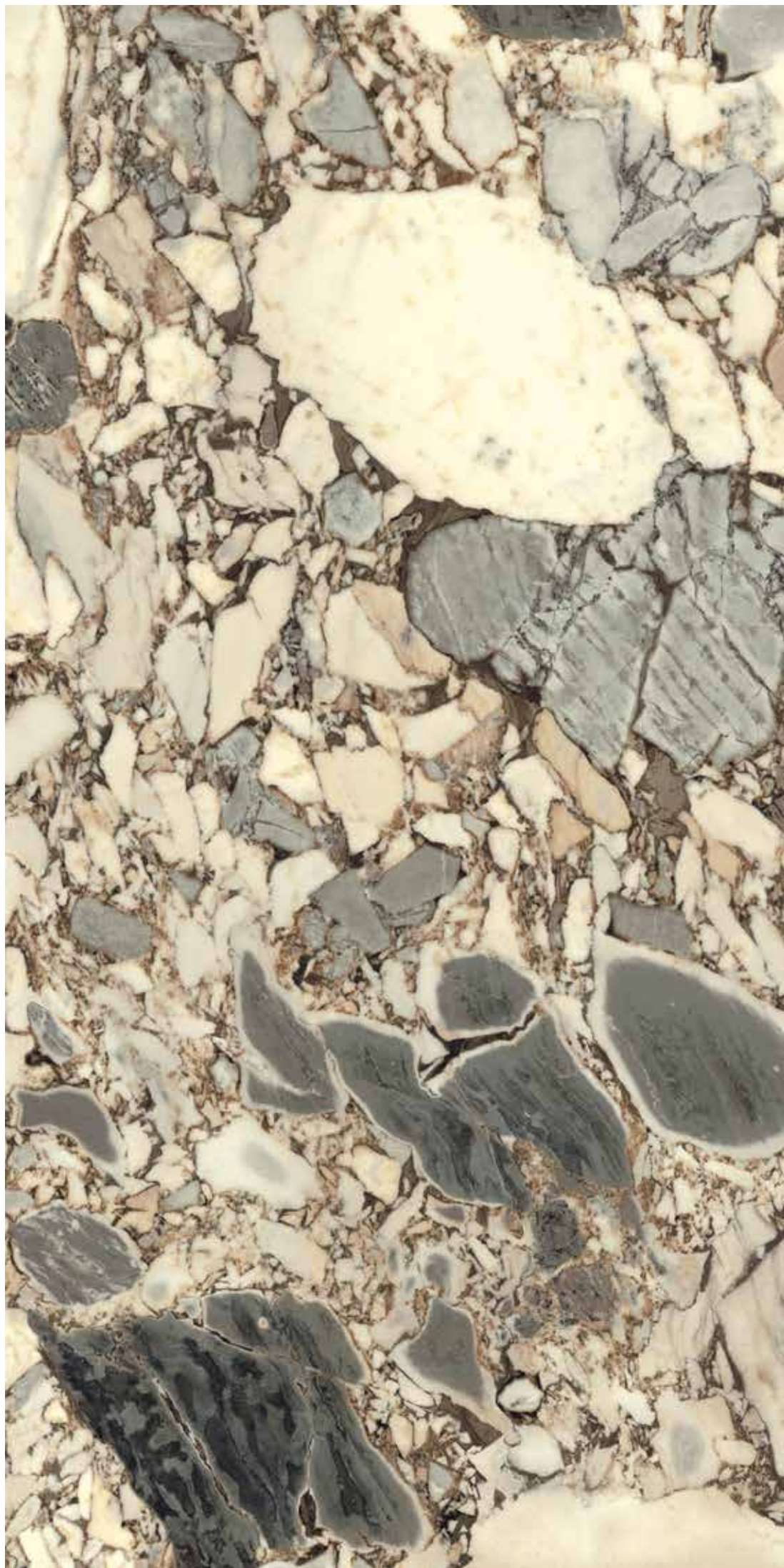
Ocean Storm Maxfine, jewel

night

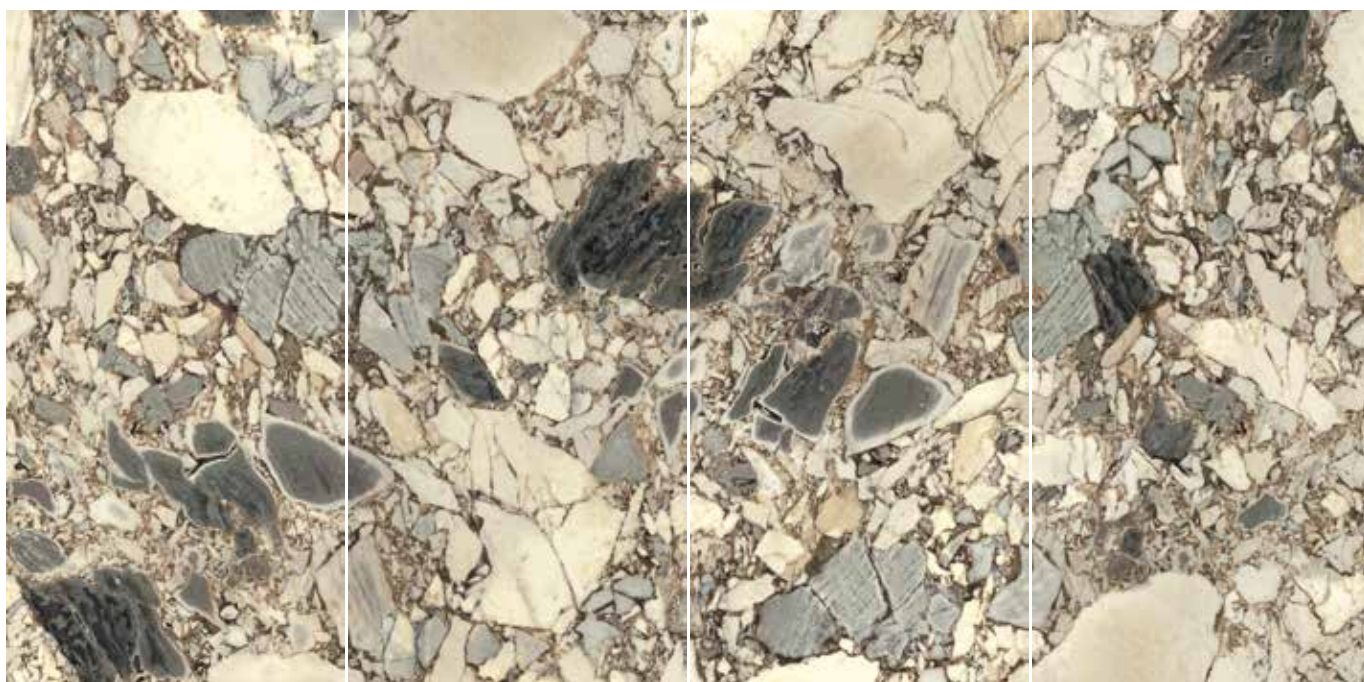


jewel

Ocean Storm Maxfine



| | | | | | |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|
| finishes /sizes → ↓ | 300x150 120"x60" | 150x150 60"x60" | 150x75 60"x30" | 75x75 30"x30" | 75x37,5 30"x15" |
| jewel | J315630MF6 | J150630MF6 | J175630MF6 | J75630MF6 | J737630MF6 |



suite

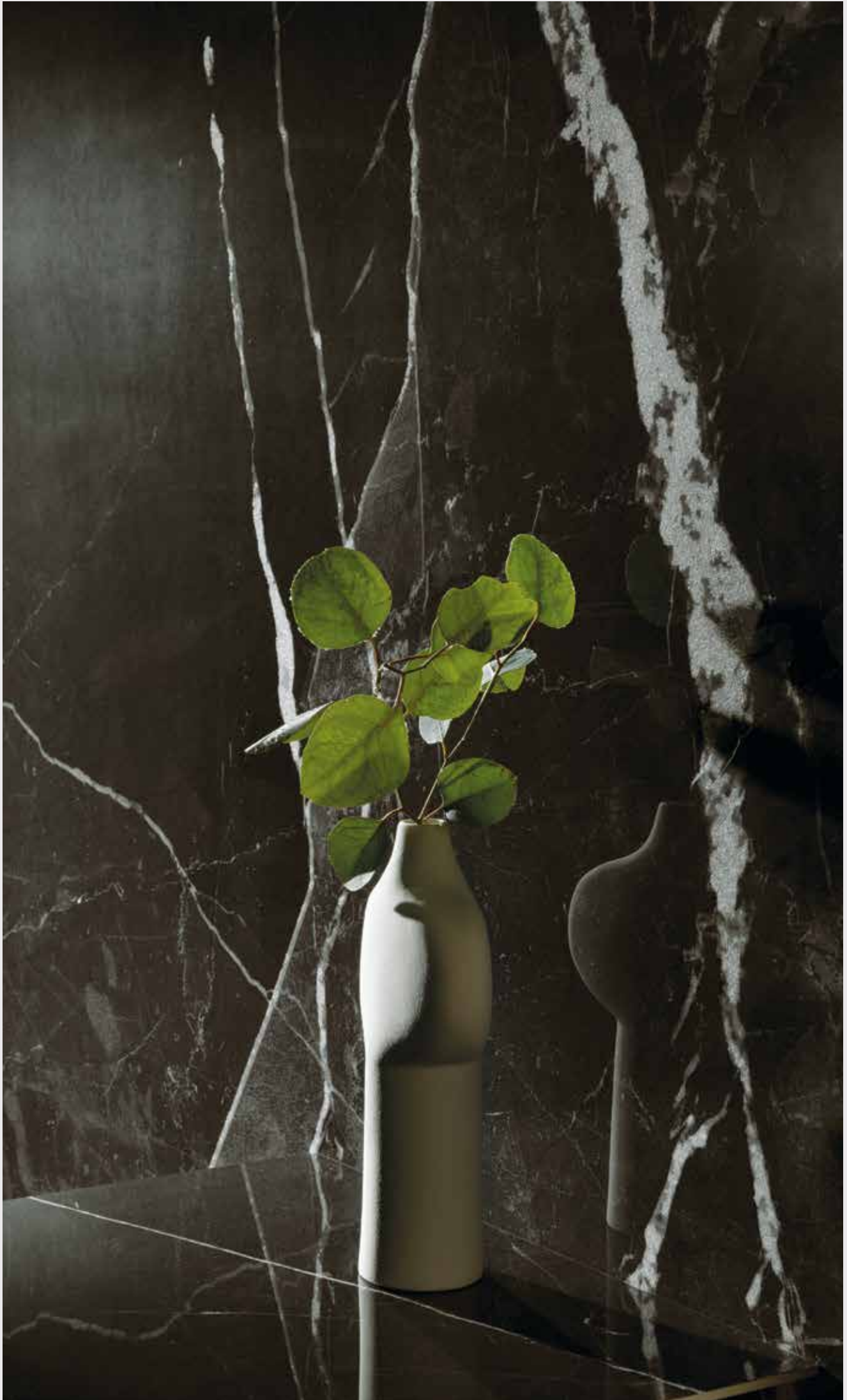
Calacatta Black Maxfine

Profondità, tridimensionalità e riflessi
impresiosiscono lastre perfettamente lucide e planari.

Depth, three-dimensionality and reflections add a precious touch to perfectly flat, glossy slabs.

Profondeur, tridimensionnalité et reflets
subliment des dalles parfaitement planes et brillantes.

Tiefe, Dreidimensionalität und Reflexionen
verschönern perfekt polierte und flache Platten.



Calacatta Black Maxfine, jewel

jewel

day



Calacatta Black Maxfine, jewel

night







Calacatta Black Maxfine, jewel



Una nuova dimensione di bellezza,
nobile e misteriosa, scaturisce dalla materia,
prendendo vita grazie alla luce.

A new dimension of beauty,
noble and mysterious, arising out of materials
and brought to life with light.

Une nouvelle dimension de beauté,
noble et mystérieuse,
naît de la matière et prend vie grâce à la lumière.

Eine neue Dimension der Schönheit,
edel und geheimnisvoll, entspringt dem Material
und wird durch das Licht zum Leben erweckt.



Calacatta Black Maxfine, jewel



jewel

Calacatta Black Maxfine















| | | | | | |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|
| finishes /sizes → ↓ | 300x150 120"x60" | 150x150 60"x60" | 150x75 60"x30" | 75x75 30"x30" | 75x37,5 30"x15" |
| jewel | J315631MF6 | J150631MF6 | J175631MF6 | J75631MF6 | J737631MF6 |



Technical features

Classificazione Ente CEN secondo le norme EN - ISO gruppo Bla-UGL EN 14411 ALL.G E ISO 13006 ALL.G

Classification in accordance with CEN and ISO standards - Bla-UGL EN 14411 ANNEX G AND ISO 13006 ANNEX G

| PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES | TIPO DI PROVA STANDARD OF TEST | VALORE PRESCRITTO REQUIRED VALUE | VALORE MEDIO MAX/FINE MAX/FINE AVERAGE VALUE |
|---|-----------------------------------|---|--|
|  Dimensioni Sizes | ISO 10545.2 | Lunghezza e larghezza / Length and width Spessore / Thickness Rettilinearità spigoli / Linearity Ortogonalità / Wedging Planarità / Warpage | ± 0,6% max ± 5% max ± 0,5% max ± 0,5% max ± 0,5% max ± 0,1% ± 5% ± 0,1% ± 0,1% ± 0,2% |
|  Assorbimento d'acqua Water absorption | ISO 10545.3 | ≤ 0,5% | 0,03% ÷ 0,06% Prelucidato - Naturale - Strutturato 0,05% ÷ 0,08% Lucidato |
|  Modulo di rottura Breaking modulus | ISO 10545.4 | ≥ 35 N/mm ² | 49 N/mm ² |
|  Sforzo di rottura (S) breaking strenght (S) | | Spessore / Thickness < 7,5mm = ≥ 700 N | Conforme / Conforms * |
|  Resistenza all'abrasione profonda Deep abrasion resistance | ISO 10545.6 | Max 175 mm ³ | 140 mm ³ |
|  Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal-expansion | ISO 10545.8 | Metodo di prova disponibile Testing method available | 6,5x10 ⁻⁶ °C ⁻¹ |
|  Resistenza sbalzi termici Resistance to thermal shocks | ISO 10545.9 | Metodo di prova disponibile Testing method available | Resistente Resistant |
|  Resistenza al gelo Frost resistance | ISO 10545.12 | Non devono presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie Must not produce noticeable alteration to surface | Conforme Conforms |
|  Resistenza ai prodotti chimici Chemical resistance | ISO 10545.13 | Resistenza prodotti chimici uso domestico e additivi per piscina (min. classe B) Resistance to household chemicals and pool additives (min. class B) Resistenza acidi e alcalini a bassa concentrazione Resistance to acids and alkalis at low concentration Resistenza acidi e alcalini a alta concentrazione Resistance to highly concentrated acid and alkaline products | Superfici / Surfaces Naturale - Prelucidato Strutturato A Naturale - Prelucidato Strutturato LA Naturale - Prelucidato Strutturato HA Lucidato Levigato - Silky A Lucidato Levigato - Silky LB Lucidato Levigato - Silky HB |
|  Resistenza alle macchie Stain resistance | ISO 10545.14 | 1 < X ≤ 5 Metodo di prova disponibile Testing method available | Superfici / Surfaces Naturale - Prelucidato Strutturato Classe 5 Lucidato Levigato - Silky Disponibile a richiesta / Available on request |
|  Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light | DIN 51094 | Nessun campione deve presentare apprezzabili variazioni di colore No sample must show noticeable colour change | Campioni inalterati in brillantezza e colore No change in brightness or colour |
|  Reazione al fuoco Reaction to fire | 96/603/CE | | A1 - A1 _{fl} |

* Test effettuato su Lavica Pearl 100x100 cm superficie naturale.
Test performed on Lavica Pearl 100x100 cm matt surface.








** Vedi tabella Safe System.
See Safe System table.



See official listing
(www.nsf.org)
to identify which
models are
NSF Certified



Caratteristiche tecniche arredamento - Furniture technical features

| CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURE | NORMA O METODO DI MISURA STANDARD OR MEASUREMENT METHOD | VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE LAID DOWN BY STANDARDS | VALORE MEDIO MAX/FINE MAX/FINE AVERAGE VALUE |
|--|--|---|--|
|  Resistenza superfici al calore umido Surface resistance to wet heat | UNI EN 12721:2013 | 5 - Nessun cambiamento 5 - No change | 5 - Nessun cambiamento riscontrato 5 - No change found |
|  Resistenza superfici al calore secco Surface resistance to dry heat | UNI EN 12722:2013 | 5 - Nessun cambiamento 5 - No change | 5 - Nessun cambiamento riscontrato 5 - No change found |
|  Resistenza superfici ai liquidi freddi Surface resistance to cold liquids | UNI EN 12720:2013 | 5 - Nessun cambiamento 5 - No change | 5 - Nessun cambiamento riscontrato 5 - No change found |
|  Determinazione della tendenza delle superfici a ritenere lo sporco Determination of the tendency of the surface to retain dirt | UNI 9300:1988 + A276:1989 | 5 - Nessun cambiamento 5 - No change | 5 - Nessun cambiamento visibile 5 - No visible change |
|  Resistenza delle superfici agli sbalzi di temperatura Surface resistance to thermal shock | UNI 9429:1989 | 5 - Nessun difetto dopo 15 CICLI 5 - No defect | 5 - Nessun difetto 5 - No defect |
|  Determinazione della migrazione globale Determination of overall migration | DM 21/03/1973 | Conforme al DM 21/03/1973 Must not produce noticeable alteration to surface | Conforme Compliant |
|  Resistenza delle superfici ai prodotti di pulizia Surface resistance to cleaning products | PROC. INT. 006/2014 | Nessun cambiamento Must not produce noticeable signs of chemical attack | Nessun cambiamento riscontrato No change found |

FMG Fabbrica Marmi e Granitisi riserva il diritto di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche tecniche e formali ai dati riportati in questo catalogo. Le immagini riprodotte sono quanto più possibile vicine alla realtà. La riproduzione di colori è approssimativa. Tutti i diritti sono riservati. Ogni riproduzione totale o parziale dei contenuti del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita in termini di legge.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti reserves the right to make any technical and size-related modifications to the data specified in this catalogue should it deem it necessary. The pictures shown are as close to reality as possible. Colour reproduction is approximate. All rights reserved. Any reproduction, whether total or partial, of the contents of this catalogue - whether text or image - is forbidden and will be prosecuted by law.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti se réserve le droit d'apporter, si nécessaire, des modifications techniques et formelles aux données reportées sur ce catalogue. Les images reproduites sont le plus possible proches de la réalité. La reproduction des coloris est indicative. Tous les droits sont réservés. Toute reproduction totale ou partielle des contenus du présent catalogue, textes et images, est interdite et sera poursuivie en termes de droit.

Die Firma FMG Fabbrica Marmi e Graniti behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern. Die Bilder der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe. Die Farbwiedergabe ist ungefahr. Alle Rechte vorbehalten. Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhalts dieses Katalogs in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.

Delivered with random veins

VENATURA DELLE LASTRE E APPRONTAMENTO ORDINI

Per garantire la migliore resa estetica, le lastre Maxfine presentano un certo numero di facce differenti.

Nell'approntamento degli ordinativi, la selezione delle lastre rispetta la casualità tipica dei materiali naturali: non è perciò possibile garantire la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Maxfine nasce dalla combinazione della terra con il fuoco: l'eventuale continuità della venatura tra lastre diverse soggiace alla tipica tolleranza dei prodotti naturali.

SLAB VEINS AND ORDER PREPARATION

To ensure optimal aesthetic performance, Maxfine slabs have a certain number of different faces.

During order preparation, slabs are randomly selected to reproduce the random nature of natural materials: this means we cannot guarantee continuity of the veins between the various different pieces shipped. Maxfine is produced by the combination of earth and fire: continuity of veins between slabs is subject to the tolerance typical of natural materials.

VEINES DES DALLES ET PREPARATION COMMANDES

Pour garantir le meilleur rendement esthétique, les dalles Maxfine présentent un certain nombre de faces différentes.

Lors de la préparation des commandes, la sélection des dalles respecte le caractère aléatoire typique des matériaux naturels: par conséquent, il n'est pas possible de garantir la continuité du dessin des veines entre les différentes pièces expédiées. Maxfine naît de la combinaison de la terre avec le feu: l'éventuelle continuité des veines entre différentes dalles correspond à la tolérance typique des produits naturels.

PLATTENMASERUG UND AUFTRAGSVORBEREITUNG

Für die beste Ästhetik bei der Anwendung weisen die Platten Maxfine eine gewisse Anzahl unterschiedlicher Oberseiten auf.

Bei der Vorbereitung der Aufträge entspricht die Auswahl der Platten dem typischen Zufallsprinzip der natürlichen Materie: es kann von daher keine Kontinuität bei der Maserung unter den verschiedenen versandten Stücken garantiert werden. Maxfine entsteht aus der Kombination von Erde und Feuer: eine ggf. vorhandene Kontinuität der Maserung auf den Platten unterliegt der typischen Toleranz der Naturprodukte.

Nominal sizes

Tutti i formati sono nominali.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate in questo catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment.

The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte.

Die Firma FMG Fabbrica Marmi e Graniti behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Chromatic variations

La trasformazione di materie prime naturali, associata all'utilizzo di innovative tecnologie di produzione brevettate, consente di ottenere materiali dalle elevate prestazioni tecniche, che si distinguono per i tipici effetti a tutto spessore da sempre prerogativa esclusiva dei marmi e delle pietre di cava.

Le variazioni cromatiche, di venatura e le piccole puntinature sono pertanto caratteristiche di alto pregio dei materiali FMG, ricercate e volute proprio al fine di ricreare la suggestione di una pavimentazione esclusiva, in cui si possa riscoprire la casualità e la bellezza dei materiali naturali. In ragione di quanto sopra i riferimenti cromatici presentati su cataloghi e campionature sono da intendersi puramente indicativi.

The processing of natural raw materials, combined with the use of leading-edge patented production techniques, makes it possible to obtain high-tech materials characterized by typical full-body effects, a feature that has always been the exclusive hallmark of quarried marble and stone.

Chromatic variations, veining and speckling are thus prized characteristics of FMG materials, designed and produced to recreate the fascination of exclusive floorings, that reveal the randomness and beauty of natural materials. On the basis of the above statements, the colour references in the catalogues and samples are to be considered as approximate.

La trasformazione de matières premières naturelles, allié à l'application de technologies de production d'avant-garde brevetées, permet d'obtenir des matériaux capables de performances techniques élevées se distinguant par leurs effets pleine masse typiques qui sont depuis toujours la prérogative exclusive des marbres et des pierres de carrière.

Les variations chromatiques, les veines et les petits points sont donc des caractéristiques de grande valeur des matériaux FMG, recherchées et voulues dans le but de recréer la suggestion d'un sol exclusif grâce auquel il est possible de redécouvrir l'impondérable et la splendeur des matériaux naturels. C'est la raison pour laquelle les références chromatiques présentées sur les catalogues et les échantillons ne sont données qu'à titre indicatif.

Die Umwandlung von natürlichen Rohmaterialien mit Hilfe von innovativen und patentierten Produktionstechnologien, ermöglicht die Herstellung von Materialien mit hoher technischer Leistungsfähigkeit, die sich durch die typischen vollgemischten Effekte unterscheiden und die seit jeher die charakteristische Besonderheit der Marmorarten und der Steine aus dem Steinbruch sind.

Die farblichen Unterschiede, die Äderungen und die kleinen Punkte sind aus diesem Grund charakteristische Eigenschaften der Materialien FMG von besonderem Wert. Diese "Unvollkommenheiten" sind besonders gewählt und gewollt, um einen exklusiven Bodenbelag zu erzielen, bei dem die Zufälligkeit und die Schönheit der natürlichen Materialien voll zum Ausdruck kommen können. Angesichts der oben aufgeführten Tatsache sind die Farben der Kataloge und der Muster unverbindlich.

FOLLOW FMG Fabbrica Marmi e Graniti SOCIAL NETWORKS



FMG mktg dept
ufoadv.com



Via Ghiarola Nuova, 119
41042 Fiorano Modenese (MO) - Italy
Telefono: +39 0536 862111
irisfmg.com
info@irisfmg.com

A BRAND OF  IRIS
CERAMICA
GROUP

Discovering
new **Jewel**
surface finish
by Maxfine



MAXFINE
FMG FABBRICA
MARMI E GRANITI irs